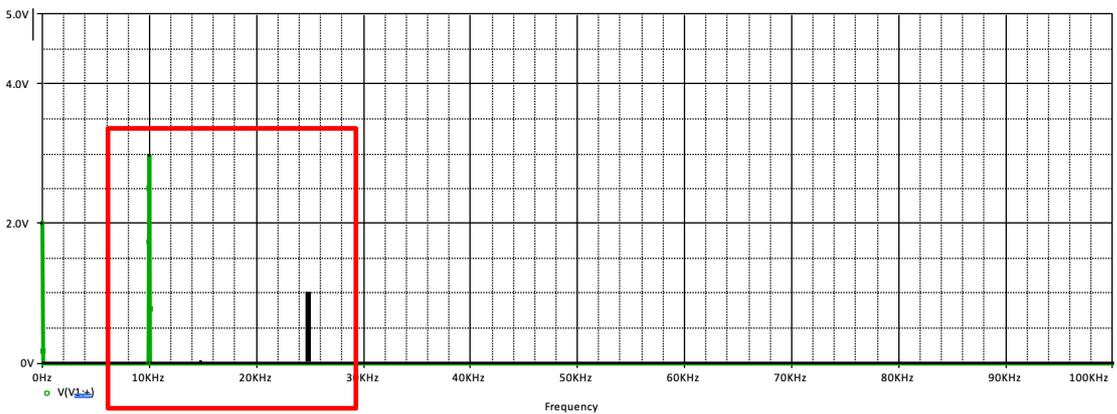
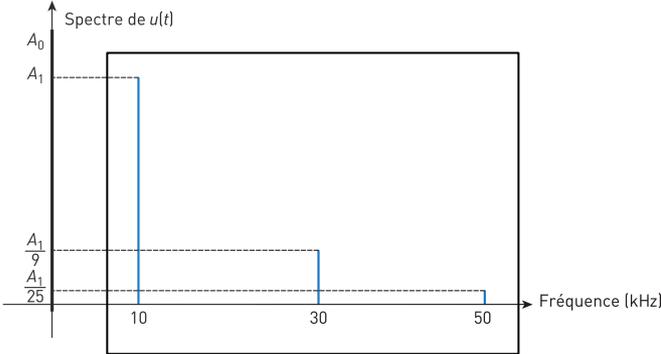


Réponse	Barème
<p>1. Valeur moyenne $\langle v_e \rangle$: Le motif étant simple, on peut utiliser la formule suivante :</p> $\langle v_e \rangle = \frac{U_{max} + U_{min}}{2} = \frac{1,8 + (1,4)}{2} = \mathbf{1,6 V}$	/ 1
<p>2. Valeur de la fréquence f :</p> $f = \frac{1}{T} = \frac{1}{20 \times 10^{-3}} = \mathbf{50 Hz}$	/ 1
<p>3. Valeur de l'amplitude U_m :</p> $U_m = \frac{U_{cc}}{2} = \frac{1,8 - 1,4}{2} = \mathbf{0,2 V}$	/ 1
<p>4. Allure du spectre en amplitude :</p> 	/ 3
<p>5. L'encombrement spectral est :</p> $\Delta f = f_{max} - f_{min} = 50 - 0 = \mathbf{50 Hz}$	/ 1
TOTAL	/ 7

Réponse	Barème
<p>1. Le signal n'est pas alternatif car son spectre contient une composante continue (raie dont l'abscisse est 0 Hz). La valeur moyenne $\langle u \rangle$ correspond à l'ordonnée du sommet de cette raie :</p> <p style="text-align: center;">$\langle u \rangle = 2,0 V$</p>	/ 2
<p>2. La raie située sur l'abscisse $f = 10 kHz$ représente un signal sinusoïdal alternatif.</p>	/ 1
<p>3. L'étudiant a tort : le signal $u(t)$ est variable, périodique et sinusoïdal. C'est la somme d'une composante continue et d'un signal sinusoïdal alternatif.</p>	/ 1
<p>4. Valeur de l'amplitude U_m (ordonnée du sommet du fondamental) : $U_m = 3,0 V$ Valeur de la fréquence f (abscisse du sommet du fondamental) : $f = 10 kHz$ Une expression numérique pour $u(t)$ est donc :</p> <p style="text-align: center;">$u(t) = \langle u \rangle + U_m \times \cos(2 \times \pi \times f \times t + \varphi)$</p> <p style="text-align: center;">$u(t) = 2,0 + 3,0 \times \cos(2 \times \pi \times 10 \times 10^3 \times t + \varphi)$</p> <p>C'est donc impossible !</p>	/ 2
<p>5. Il nous manque la valeur de φ afin de déterminer parfaitement l'expression numérique de $u(t)$.</p>	/ 1
<p>6. Spectre du signal $w(t)$:</p>  <p>The graph shows a spectrum with a continuous component at 0 Hz (height 2.0V) and two discrete components: one at 10 kHz (height 3.0V) and one at 25 kHz (height 1.0V). A red rectangle highlights the 10 kHz and 25 kHz components.</p>	/ 1
<p>7. Le signal $w(t)$ est périodique car il est constitué d'une somme de raies discrètes.</p>	/ 1
<p>8. La fréquence du fondamentale n'est pas $f = 10 kHz$ car 25 n'est pas un multiple entier de 10 . Le plus grand commun diviseur est ici 5,0 : le fondamental est donc à $5,0 kHz$</p>	/ 1
<p>9. Le motif du signal $w(t)$ n'est pas sinusoïdal car la somme de deux signaux sinusoïdaux ne donne pas un motif sinusoïdal.</p>	/ 1
<p>10. La raie d'abscisse $10 kHz$ est l'harmonique de rang 2 du signal $w(t)$.</p>	/ 1
<p>11. Le signal $v(t)$ est l'harmonique de rang 5 du signal $w(t)$.</p>	/ 1
<p>12. Il faut entourer en rouge les deux raies à 10 et $25 kHz$. (voir graphe)</p>	/ 1
TOTAL	/14

Réponse	Barème				
1. Le signal $u(t)$ est périodique car il est constitué d'une somme de raies discrètes (spectre non continu).	/ 1				
2. Le signal n'est pas alternatif car son spectre contient une composante continue (raie dont l'abscisse est 0 Hz)	/ 1				
3. Le signal $u(t)$ est de fréquence $f = 10 \text{ kHz}$ car son fondamentale a pour abscisse : $f = 10 \text{ kHz}$	/ 1				
4. Le motif du signal $u(t)$ n'est pas sinusoïdal car la somme de signaux sinusoïdaux ne donne pas un motif sinusoïdal.	/ 1				
5. On utilise la relation : $f_n = n f_1, \quad n \in \mathbb{N}^*$ <p>Ici, on a :</p> $10 = 1 \times 10$ $30 = 3 \times 10$ $50 = 5 \times 10$ <p>Les rangs des harmoniques sont donc 1, 3 et 5.</p>	/ 1				
6. Valeur moyenne $\langle u \rangle$:	/ 1				
$\langle u \rangle = 2,80 \text{ V}$					
7. Pour le fondamental du signal :					
$n = 1$ $f_1 = 10 \text{ kHz}$ $A_1 = 2,50 \text{ V}$	/ 5				
Pour les autres harmoniques :					
<table style="border-collapse: collapse; margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> $n = 2$ $f_2 = 20 \text{ kHz}$ $A_2 = 0 \text{ V}$ </td> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> $n = 3$ $f_3 = 30 \text{ kHz}$ $A_3 = \frac{A_1}{9} = \frac{2,50}{9} = 0,278 \text{ V}$ </td> <td style="border-right: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> $n = 4$ $f_4 = 40 \text{ kHz}$ $A_4 = 0 \text{ V}$ </td> <td style="padding: 5px; text-align: center;"> $n = 5$ $f_5 = 50 \text{ kHz}$ $A_5 = \frac{A_1}{25} = \frac{2,50}{25} = 0,100 \text{ V}$ </td> </tr> </table>	$n = 2$ $f_2 = 20 \text{ kHz}$ $A_2 = 0 \text{ V}$	$n = 3$ $f_3 = 30 \text{ kHz}$ $A_3 = \frac{A_1}{9} = \frac{2,50}{9} = 0,278 \text{ V}$	$n = 4$ $f_4 = 40 \text{ kHz}$ $A_4 = 0 \text{ V}$	$n = 5$ $f_5 = 50 \text{ kHz}$ $A_5 = \frac{A_1}{25} = \frac{2,50}{25} = 0,100 \text{ V}$	
$n = 2$ $f_2 = 20 \text{ kHz}$ $A_2 = 0 \text{ V}$	$n = 3$ $f_3 = 30 \text{ kHz}$ $A_3 = \frac{A_1}{9} = \frac{2,50}{9} = 0,278 \text{ V}$	$n = 4$ $f_4 = 40 \text{ kHz}$ $A_4 = 0 \text{ V}$	$n = 5$ $f_5 = 50 \text{ kHz}$ $A_5 = \frac{A_1}{25} = \frac{2,50}{25} = 0,100 \text{ V}$		
8. Composante alternative du signal :					
 <p>The figure is a bar chart titled 'Spectre de u(t)'. The vertical axis is labeled 'A0', 'A1', 'A1/9', and 'A1/25'. The horizontal axis is labeled 'Fréquence (kHz)' and has tick marks at 10, 30, and 50. There are three vertical bars: a blue bar at 10 kHz with height A1, a blue bar at 30 kHz with height A1/9, and a blue bar at 50 kHz with height A1/25. Dashed lines connect the bar heights to the y-axis and the bar positions to the x-axis.</p>	/ 1				

<p>9. Expression littérale de $u(t)$:</p> $u(t) = \langle u \rangle + A_1 \cos(2\pi f_1 t) + A_3 \cos(2\pi f_3 t) + A_5 \cos(2\pi f_5 t)$	/ 2
<p>10. Expression numérique de $u(t)$:</p> $u(t) = 2,80 + 2,50 \cos(2\pi \times 10 \times 10^3 t) + 0,278 \cos(2\pi \times 30 \times 10^3 t) + 0,100 \cos(2\pi \times 50 \times 10^3 t)$	/ 2
TOTAL	/ 16

Correction de l'exercice 04 du TD C04 :

1. Le signal est variable, périodique, triangulaire.
2. Le signal étant de motif simple, on peut utiliser la formule suivante :

$$\langle u \rangle = \frac{U_{max} + U_{min}}{2} = \frac{10,0 + 0}{2} = 5,00 \text{ V}$$

3. La valeur de la fréquence de ce signal est :

$$f = \frac{1}{T} = \frac{1}{2,00 \times 10^{-3}} = 500,0 \text{ Hz}$$

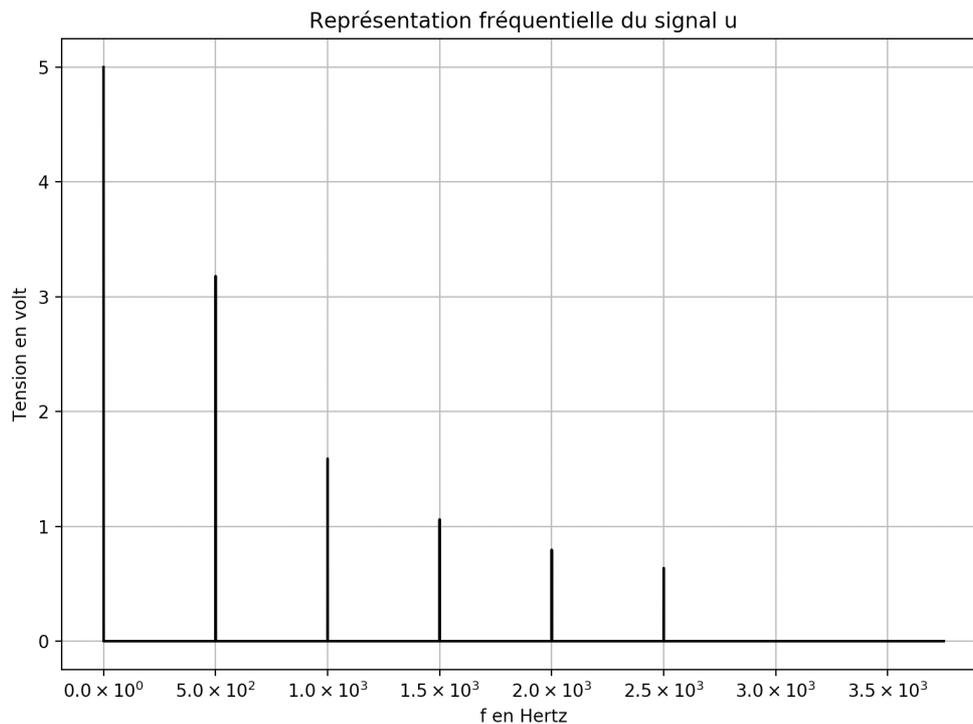
4. L'encombrement spectral du signal triangulaire est :

$$\Delta f = f_{max} - f_{min} = \infty$$

5. Tableau :

Harmonique de rang n	$n = 1$	$n = 2$	$n = 3$	$n = 4$	$n = 5$
Fréquence f_n (Hz)	500,0	1000	1500	2000	2500
Phase à l'origine φ_n (rad)	$\frac{\pi}{2}$	$\frac{\pi}{2}$	$\frac{\pi}{2}$	$\frac{\pi}{2}$	$\frac{\pi}{2}$
Amplitude A_n (V)	$\frac{E}{n \times \pi} = \frac{10,0}{1 \times \pi} = 3,18$	$\frac{E}{2 \times \pi} = \frac{10,0}{2 \times \pi} = 1,59$	$\frac{E}{n \times \pi} = \frac{10,0}{3 \times \pi} = 1,06$	$\frac{E}{n \times \pi} = \frac{10,0}{4 \times \pi} = 0,796$	$\frac{E}{n \times \pi} = \frac{10,0}{5 \times \pi} = 0,637$

6. Allure du spectre :



7. L'encombrement spectral à 5% (de la valeur crête à crête du signal) est :

$$E = 10,0 \text{ V donc } \frac{5}{100} \times E = 0,500 \text{ V}$$

On garde tous les harmoniques ayant une amplitude plus grande que 0,500V : le dernier harmonique est donc celui du rang 6 car :

$$\frac{E}{n \times \pi} = \frac{10,0}{6 \times \pi} = 0,531 \text{ V}$$

$$\frac{E}{n \times \pi} = \frac{10,0}{7 \times \pi} = 0,455 \text{ V}$$

On a donc :

$$\Delta f = f_{max} - f_{min} = 3000 - 0 = \mathbf{3000 \text{ Hz}}$$